



Prefeitura Municipal de Antônio Carlos
Secretaria Municipal de Educação e Cultura
Semana de Formação - A autonomia e o encantamento nas práticas educativas
18 a 22 de julho de 2022

EDITAL DE INSCRIÇÕES PARA A

MOSTRA DE EXPERIÊNCIAS E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS

Este edital tem como objetivo convidar os professores e as professoras da Rede Municipal de Ensino de Antônio Carlos a compartilhar experiências na Semana de Formação - A autonomia e o encantamento nas práticas educativas, a ser realizada entre os dias 18 a 22 de julho de 2022. Isto, considerando-se que no cotidiano educativo, o papel do professor é o de mediar o processo de ensino e de aprendizagem, organizando diferentes formas de interação da criança com o conhecimento e com o outro, considerando as suas estratégias de apropriações já adquiridas, levando-a ao conhecimento do que ainda não sabe com encantamento, respeito e ampliando a conquista da autonomia da criança..

Os trabalhos deverão ser submetidos no formato de **resumos** (conforme documento Word - Modelo de Inscrição) para inscrição nas modalidades de pôster ou comunicação oral. Serão aceitos trabalhos individuais e em duplas/grupo, sendo indicado no documento de inscrição o representante que fará a comunicação oral.

Busca-se por meio da mostra de experiências e atividades pedagógicas, oportunizar espaço para o compartilhamento de experiências exitosas, inovadoras e com foco no protagonismo e respeito à infância.

As inscrições serão aceitas até o dia 24 de junho e a lista dos trabalhos aprovados será divulgada no site da prefeitura no dia 1º de julho de 2022. Serão disponibilizadas 9 vagas para comunicação oral e 15 vagas para pôster.

Com base na Proposta Curricular da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental do Município de Antônio Carlos, apresentamos os critérios de seleção dos trabalhos, com destaque para os pontos essenciais para a prática docente na Rede Municipal de Ensino e para a participação na MOSTRA DE EXPERIÊNCIAS E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS:

1. Proposta Curricular da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental do Município de Antônio Carlos - Os relatos de experiência precisam considerar o referencial teórico do documento curricular municipal, bem como os objetivos, habilidades e indicações metodológicas elencados para cada faixa etária.
2. Concepções pedagógica, de infância e de criança - A experiência vivenciada precisa estar em consonância com as concepções descritas no documento curricular municipal, as quais se resumem em:
 - a) concepção pedagógica: A concepção pedagógica que respalda a Proposta Curricular da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental do Município de Antônio Carlos e as práticas pedagógicas nas instituições de educação de Antônio Carlos está baseada na perspectiva sócio-histórico-cultural. Concepção esta que compreende o homem como sujeito de sua própria história, que age, interage e transforma a natureza, os outros homens e a si próprio. Concebe-se a criança como um ser ativo e agente das suas aprendizagens e do seu próprio desenvolvimento, que se constroem pela interação com outros sujeitos mais experientes num empreendimento coletivo. Nossas concepções de criança e de aprendizagem estão formuladas de modo a compreender que a criança é um ser social que nasce com capacidades afetivas, emocionais e cognitivas. Tem desejo de estar próxima às pessoas e é capaz de interagir e aprender com elas, de forma que possa compreender e influenciar em seu ambiente. Ampliando suas relações sociais, interações e formas de comunicação, as crianças sentem-se, cada vez mais seguras para se expressar e aprender nas trocas sociais, com diferentes crianças e adultos cujas percepções e compreensões da realidade também são diversas. Uma aprendizagem é significativa quando os conteúdos aprendidos são em si plenos de sentido e quando se encaixam com os esquemas assimilativos, isto é, as formas de pensamento do aprendiz. A concepção de instituição educativa, ancorada nas

ideias de Vygotsky, define esse espaço como local em que as atividades educativas, diferentes daquelas que ocorrem no cotidiano extraescolar, são sistematizadas, com intencionalidade deliberada e compromisso explícito (legitimado historicamente) em tornar acessível o conhecimento formalmente organizado. Nesse contexto, as crianças são desafiadas a entender as bases dos sistemas de concepções científicas e a tomar consciência de seus próprios processos mentais. Os estudos de Wallon também colocam para o professor o desafio de desconstruir o olhar adultocêntrico na observação do desenvolvimento infantil. As interações das crianças e suas manifestações devem ser observadas tendo a própria criança como referencial e ponto de partida e não os comportamentos esperados pelo adulto;

b) concepção de infância: O conceito de infância foi construído socialmente e não é inerente ao sujeito criança, acompanha as mudanças ocorridas nos diversos contextos sociais, onde não há padrões específicos que normatizam uma única maneira de se viver a infância (SARMENTO, 2001).

c) concepção de criança: A BNCC (2017) traduz a criança como um ser que “[...] observa, questiona, levanta hipóteses, conclui, faz julgamentos e assimila valores e que constrói conhecimentos e se apropria do conhecimento sistematizado por meio da ação e nas interações com o mundo físico e social” (BRASIL, 2017, p. 38). Sob esta óptica, a criança é compreendida como sujeito histórico, de direitos, reprodutor e produtor de cultura, cuja identidade pessoal e coletiva constitui-se pelas vivências no contexto social, por meio de experiências qualificadas no brincar, no fantasiar, no explorar, no questionar, construindo sentidos sobre a natureza e a sociedade (BRASIL, 2009). Reconhecer essa criança real, pensante, cidadã do presente, distante de concepções pautadas no “vir-a-ser”, garantem espaços de protagonismo infantil e imersão em ambientes educativos em que a expressão, o afeto, a socialização, o brincar, a linguagem, o movimento, a fantasia e o imaginário conduzem os processos de aprendizagem e desenvolvimento, bem como toda prática pedagógica (FINCO, 2015). Há de assegurar-se que as crianças tenham a oportunidade de acesso à Educação Infantil de qualidade, em que os direitos de brincar, expressar-se, comunicar-se, conviver, participar e explorar (BRASIL, 2017) sejam garantidos. E, acima de tudo, que os direitos de SER CRIANÇA e de viver suas infâncias com dignidade sejam respeitados na Educação Infantil e no Ensino Fundamental. Por fim, reconhece-se que, nas interações e nas brincadeiras, cada criança apresenta seu ritmo e sua forma particular de relacionar-se consigo, com o outro e com o contexto, de forma a manifestar suas emoções e curiosidades, elaborar um modo próprio de agir nas diversas situações que vivenciam (BRASIL, 2009).

3. Princípios éticos, estéticos e políticos:

a) princípios éticos – valorização da autonomia, da responsabilidade, da solidariedade e do respeito ao bem comum, ao meio ambiente e às diferentes culturas, identidades e singularidades;

b) princípios políticos – dos direitos de cidadania, do exercício da criticidade e do respeito à ordem democrática;

c) princípios estéticos – valorização da sensibilidade, da criatividade, da ludicidade e da diversidade de manifestações artísticas e culturais, sejam organizadas e planejadas com intencionalidade pedagógica/educativa, de maneira a assegurar o direito de todas as crianças a uma educação integral e de qualidade (BRASIL, 2009).

4. Registro no Sistema Betha no ano letivo vigente - a experiência a ser relatada/apresentada precisa, necessariamente, ter sido postada no Planejamento da turma, sendo indicada no resumo a data de postagem.

Para os trabalhos que serão apresentados no formato de comunicação oral, caso seja utilizado apresentação, deverão encaminhar a apresentação em pdf até o dia 13 de julho de 2022.

Os trabalhos que serão expostos em formato de pôsteres deverão seguir os seguintes critérios para a confecção e entregues na Secretaria de Educação até o dia 13 de julho de 2022.

Regras para a confecção (conforme documento Powerpoint - Modelo de Pôster):

a) Tamanho do pôster: 60 cm de largura por 80cm de altura.

b) O texto do pôster deve ser legível à distância de um metro.

c) A fonte utilizada deve ser de fácil leitura.

- d) As cores do painel devem permitir uma boa visualização.
- e) O papel utilizado não pode ser muito pesado, por dificultar a fixação.
- f) As informações devem priorizar a visualização das ideias centrais.
- g) Podem ser utilizadas figuras, imagens, tabelas, ilustrações bem visíveis.
- h) O painel deve despertar o interesse do público.
- i) O pôster deve conter no espaço superior centralizado:
 Título do trabalho (com letras maiúsculas);
 Professor(es)
 Escola e turma
 Objetivos da atividade
 Metodologia: explicitação breve da metodologia e estratégias utilizadas no desenvolvimento da prática.
 Resultados: destacar os principais resultados a partir dos objetivos propostos.

Comunicação oral	<p>Trata-se de relatos de experiências, com tempo de 20 minutos de apresentação e 10 minutos de discussão para cada trabalho. A estrutura do resumo deverá conter Título, professor(es), unidade educativa, turma(s), introdução/justificativa, objetivos de aprendizagem, metodologia/desenvolvimento e resultados. Os resumos deverão ser escritos em até 1 (uma) página, contendo obrigatoriamente 4 fotos da atividade realizada. A comunicação oral poderá ser feita com o uso de slides e/ou com demonstração prática da experiência, dentro dos limites de tempo estabelecidos.</p>
Pôster	<p>Tem a finalidade de demonstrar relatos de experiências. A exposição de Pôsteres ocorrerá no Auditório durante o evento. A estrutura do resumo deverá conter Título, professor(es), unidade educativa, turma(s), introdução/justificativa, objetivos de aprendizagem, metodologia/desenvolvimento e resultados. Os resumos deverão ser escritos em até 1 (uma) página, contendo obrigatoriamente 4 fotos da atividade realizada. Se aprovado, preparar a apresentação gráfica, com qualidade estética nas seguintes especificações: Título, professor(es), unidade educativa, escola, introdução/justificativa, objetivos de aprendizagem, metodologia/desenvolvimento e resultados, podendo utilizar imagens.</p>

CRONOGRAMA	
Publicação do edital	08/06/2022
Prazo para inscrições	até 24/06/2022
Divulgação dos aprovados	01/07/2022
Envio da apresentação em pdf da comunicação oral	13/07/2022
Entrega do pôster na Secretaria de Educação	13/07/2022